

송파구 공공미술 프로젝트 대상지 제안

〈 문화체육과 〉

대상지 1) 석촌호수 문화공간

추진배경

- 석촌호수 공원 내 카페로 활용하던 공간을 소규모 공연 및 문화프로그램 운영 등을 위한 문화공간 조성
- 개관 시즌 프로그램과 공공미술 프로젝트의 시너지 효과로 시민들에게 문화 경험 제공을 기대함

추진개요

- 제안장소 : 석촌호수 서호 공공문화공간(구 고고스카페)
- 규 모 : 실내(235.19 m^2)
- 범 위 : 공연장 내부 및 외부



□ 석촌호수 문화공간 개요

○ 위치 및 규모 (신명 태고덕, 15pt)

- 서울시 송파구 석촌호수로 197(석촌호수 공공문화공간2) 일대

○ 주변 현황

[석촌호수의 입지 현황]

- 석촌호수는 서울의 유일한 인공호수로 1981년 11월, 제2차 한강개발의 일환으로 삼전도 나루앞을 흐르던 송파강의 한강 물길을 막아 두 개의 호수로 만든 것에서 시작함
- 석촌호수는 송파구의 랜드마크일 뿐만 아니라 서울에 있는 유일한 호수임
- 서호와 동호를 합쳐 전체면적 196,978㎡(약6만평)의 규모(축구장 크기의 24배)로 구성되어 있으며 이중 롯데월드 매직아일랜드가 서호내에 20,872㎡(약6천3백평)의 규모로 구성되어 있음

석촌호수 문화공간적 특성

- 석촌호수 내 산책로 호수와 도심가로사이의 안전영역에 입지하고 있음
- 단층 건물로 구성이 되어 있어 진입여건이 좋으며 평지에 입지하여 사용계층의 다양화를 모색할 수 있음
- 다수의 공공이 이용하는 건물의 특성상 안전성과 정면성 확보를 고려하여 공간의 활용도를 높일 수 있는 방안을 모색하도록 함

□ 대상지 사업유형 (신명견고덕, 17pt)

○ 사업명 : 석촌호수 문화공간(소공연장 형태의 복합문화공간)

○ 사업기간 : '20.12월 ~ 21. 2월

○ 추진방법 : 공연장 내 주

○ 주요내용 : 개관하는 문화시설 내 미디어, 설치미술, 주민참여프로젝트 등 다양한 형태의 시각예술프로그램 추진

□ 제안 지역 및 장소적 특성

- 실내·외 비정형적 공간구성으로 다양한 형태의 작품에 대응하여 유연하게 전시 가능
- 새롭게 개관하는 공간에 대한 정체성 및 홍보 효과 기대
- 석촌호수라는 지리적 특수성을 적극 활용하여 미디어, 설치 예술작품 제작이 가능할 뿐만 아니라 보다 실험적이고 다양한 유형의 예술작품 시도 가능
- 석촌호수 아뜰리에, 서울놀이마당, 문화실험공간 호수, 석촌호수 벚꽃축제 등 송파구 고유의 문화공간 및 콘텐츠와 연계하여 지역주민들에게 다양한 문화 경험 제공
- 유동인구가 많은 지역인 만큼 접근성이 높아 지역주민뿐만 아니라 보다 많은 시민들에게 문화 향유의 기회 제공



▲ 현재 임시 오픈해 공공문화공간으로 이용 중인 (구)고고스카페



▲ 미술 프로그램 진행 공간



▲ 음악공연 진행 공간



▲ 건물 앞 녹지, 잔디마당으로 조성 예정



▲ 석촌호수에서 아플리에를 바라봄



▲ 석촌호수에서 아플리에를 바라봄



희망 사업 제안

- 공연장 내외 가능한 미디어, 영상작품, 퍼포먼스 등
 - 내부(미디어아트, 퍼포먼스 주민참여프로그램 등)
 - 외부(설치미술작품, 주민참여프로그램 등)

대상지 2) 송파 돌레길

□ 대상지 개요

○ 위치 및 규모

- 장지동 장지교~버들2교 교각하부 (3개소)
- 위례성대로 성내천 보행·자전거 터널

○ 주변 현황

- 장지동, 문정동 주민의 산책로
- 성내천 인근 오륜동, 오금동, 거여동 주민들의 주 산책로
- 송파돌레길(장지천길)의 유일한 숲길 구간으로 유아숲 체험구간 연결

□ 대상지 사업유형

○ 사업명 : 송파돌레길 조성사업

○ 사업기간 : '19.8월 ~ '21.6월

○ 규모 : 4개 코스 총 21km

○ 주요내용 : 송파구 외곽을 흐르는 4개 하천(성내천, 장지천, 탄천, 한강)을 하나로 잇는 순환형 산책로를 조성

□ 제안 지역 및 장소적 특성

- 송파돌레길(장지천길) 구간으로 통행인이 점차 증가 추세임
- 교각하부의 음침하고 어두운 분위기를 밝게 바꿀 필요성 대두
- 여름철 풍수해 침수구간으로 습기에 약한 재료 사용금지(벽화 등)



버들1교 전면



버들2교 전면

희망 사업 제안

- 설치미술, 주민참여프로그램 등(습기, 벽화 등은 지양함)
 - 내부(미디어아트, 퍼포먼스 주민참여프로그램 등)
 - 외부(설치미술작품, 주민참여프로그램 등)